

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
Γ' ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ
Τετάρτη 17 Ιουνίου 2020
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
Αρχαία Ελληνικά Προσανατολισμού
Νέο Σύστημα

(Ενδεικτικές Απαντήσεις)

A. ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Πλάτων, Πολιτεία 518b-519a

A1. α.

- ΧΙΩΤΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΖΗΡΙΑ**
- Λάθος:** ή δὲ τοῦ φρονῆσαι παντὸς μᾶλλον ὅμειοτέρου τινὸς τυγχάνει
 - Λάθος:** ὑπὸ δὲ τῆς περιαγωγῆς χρήσιμόν τε καὶ ὡφέλιμον καὶ ἄχρηστον αὗταί βλαβερὸν γίγνεται.
 - Σωστό:** Τούτου τοίνυν, ἢν δ' ἐγώ, αὐτοῦ τέχνη ἂν εἴη, τῆς περιαγωγῆς... τοῦτο διαμηχανήσασθαι.

Β.1. Η λέξη του αρχαίου κειμένου στην οποία αναφέρεται η αντωνυμία σφεῖς είναι: «έπαγγελλόμενοί».

2. Η αντωνυμία **ῶ** αναφέρεται στη λέξη: «τὸ ὄργανον».

Β1. Η συνηθισμένη στον Πλάτωνα αντίθεση ανάμεσα στο φως και το σκοτάδι λειτουργεί συμβολικά για την αντίθεση παιδείας – απαιδευσίας (έλλειψη παιδείας).

- **είς τὸ ὄν καὶ τοῦ ὄντος τὸ φανότατον:** Με τη φράση αυτή ο φιλόσοφος εννοεί ότι μέσω της παιδείας η ψυχή θα καταστεί ικανή να αντέχει να αντικρύζει το ον και το πιο φωτεινό από το ον, εννοώντας το Άγαθόν. Από τον πλούτο των αναφορών του Πλάτωνα στην πολυσήμαντη λέξη ἀγαθόν, πρέπει να έχουμε υπόψη ότι ο φιλόσοφος ταυτίζει το αληθινά υπαρκτό με το αγαθό, ακριβέστερα με την Ιδέα του Αγαθού. Το ὄν είναι το υπαρκτό. Η αναζήτηση του αληθινά υπαρκτού αποτέλεσε εξ αρχής για τη φιλοσοφία μέγα ερώτημα, το λεγόμενο οντολογικό ερώτημα: τὸ πάλαι τε καὶ νῦν καὶ ἀεὶ ζητούμενον καὶ ἀεὶ ἀπορούμενον, τί τὸ ὄν (Αριστοτέλης, Μετὰ τὰ φυσικά 1028b2-4). Αυτό που υπάρχει πραγματικά είναι μόνο οι Ιδέες, όχι τα αισθητά. (βλ. το σχόλιο του σχολικού βιβλίου, φάκελος υλικού σελ. 91)
- **τῆς περιαγωγῆς:** μεταστροφή. Η λέξη έχει φιλοσοφική βαρύτητα, διότι δείχνει πως η γνώση και η παιδεία, καθώς στρέφεται στον κόσμο, οφείλει να έχει πάντα καθολικό χαρακτήρα και να μην εξαντλείται σε προσέγγιση από μία επιμέρους οπτική γωνία. Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσεται και η χρήση του δεοντολογικού ρηματικού επιθέτου περιακτέον, το οποίο όμως δεν προτρέπει απλώς σε μια ευρύτερη θέαση αλλά αποβλέπει σε μια μεταστροφή της ψυχής από τον κόσμο των αισθήσεων προς τον κόσμο των Ιδεών. Πρόκειται, όπως και στην περίπτωση της παιδείας, για μια στροφή όλης της ύπαρξης προς το «ήλιο», προς το αγαθό –για μια επώδυνη πορεία. Λίγο παρακάτω (521d) ο Πλάτων θα ονομάσει την άνοδο της ψυχής προς το όντως Ον, «μεταστροφή/επιστροφή της ψυχής από μια νυχτερινή μέρα στην αληθινή μέρα» –και αυτή είναι η «αληθινή φιλοσοφία» (βλ. το σχόλιο του σχολικού βιβλίου, φάκελος υλικού σελ. 91)

Από τα παραπάνω, λοιπόν, εύλογα οδηγούμαστε στο συμπέρασμα ότι για τον Σωκράτη η γνώση και η επιστήμη γεννιούνται μέσα στον άνθρωπο. Επομένως, η διαδικασία απόκτησής τους, η παιδεία είναι μία εσωτερική, ψυχική διεργασία. Έτσι ο άνθρωπος θα απομακρυνθεί σταδιακά από το πρόσκαιρο γίγνεσθαι και θα θεαθεί το Άγαθὸν μέσα από μία ολιστική προσέγγισή του.

B2. Η άποψη που διατυπώνει ο Σωκράτης στο χωρίο αυτό είναι η ακόλουθη: Η παιδεία δεν αποτελεί μία διαδικασία με την οποία η επιστήμη, δηλαδή η ορθή και τεκμηριωμένη γνώση, εισάγεται έξωθεν στην ψυχή του δέκτη της, μολονότι αυτό υποστηρίζουν ορισμένοι αυτόκλητοι επαγγελματίες της εκπαίδευσης (π.χ. οι σοφιστές). Είναι γνωστή η εκ διαμέτρου αντίθεση Σωκράτη και σοφιστών απέναντι στην παιδεία. Άλλωστε ο ίδιος ο Σωκράτης ποτέ δεν άσκησε επαγγελματικά, ούτε με αμοιβή τη διδασκαλία. Θεωρούσε ότι δεν μεταδίδει γνώσεις αλλά ότι απλά βοηθά τον συνομιλητή του να τις ανακαλύψει μέσα του. Γι' αυτό και αυτήν την έντονα βιωματική γνωστική διαδικασία την ονομάζει συμβολικά άνάμνησιν.

Ο φιλόσοφος ενισχύει την άποψή του με την τετραπλή επανάληψη της πρόθεσης «έν» (Φασὶ δέ που οὐκ ἔνούσης ἐν τῇ ψυχῇ ἐπιστήμης σφεῖς ἔντιθέναι, οἷον τυφλοῖς ὄφθαλμοῖς ὅψιν ἔντιθέντες.) Στόχος του είναι να αισθητοποιήσει τον εσωτερικό-βιωματικό χαρακτήρα της γνώσης. Βέβαια, παρατηρούμε ότι προβαίνει και στη χρήση μίας **παρομοίωσης / αναλογίας**: **οἷον τυφλοῖς ὄφθαλμοῖς ὅψιν ἔντιθέντες**. Όσοι υποστηρίζουν ότι έχουν ως επάγγελμά τους την παιδεία, ισχυρίζονται πως η γνώση δεν υπάρχει μέσα στην ψυχή, αλλά αυτοί την βάζουν, σαν να βάζουν σε τυφλούς την όραση. Για τον φιλόσοφο, όμως, κάτι τέτοιο δεν συνιστά αληθινή γνώση αλλά παραπλάνηση και ψευδαίσθηση της κατοχής της. Όπως, λοιπόν, είναι αδύνατον να «βάλει» κάποιος όραση σε έναν τυφλό, έτσι και οι αυτοαποκαλούμενοι επαγγελματίες της εκπαίδευσης δεν μπορούν να «βάλουν» αληθινή γνώση στην ψυχή ενός ανθρώπου.

B3.

1. **α** (σελ. σχολικού βιβλίου 33)
2. **γ** (σελ. σχολικού βιβλίου 35)
3. **β** (σελ. σχολικού βιβλίου 90)
4. **β** (σελ. σχολικού βιβλίου 35)
5. **γ** (σελ. σχολικού βιβλίου 91)

B4. α.

φανόν: φάσμα
άνασχέσθαι: ανακωχή
περιακτέον: άξονας
τετραμένω: ανατροπή
έντιθέντες: παρακαταθήκη
ἀπόλλυσι: απώλεια

Οι λέξεις που περισσεύουν είναι: τρυφερός, απόλυση

B4. β. Πολλά ινστιτούτα αδυνατίσματος **επαγγέλλονται** ότι μπορούν να βοηθήσουν στην ταχύτατη απώλεια κιλών, επειδή εκμεταλλεύονται την ανασφάλεια ορισμένων ανθρώπων.

επαγγέλλομαι: υπόσχομαι

Η **επιστήμη** της πληροφορικής εξελίσσεται διαρκώς, γι' αυτό απαιτείται διαρκής κατάρτιση.

επιστήμη: κλάδος/τομέας

B5. Σύμφωνα με το πλατωνικό κείμενο, ο τελικός σκοπός της παιδείας είναι να επιτρέψει στον άνθρωπο να θεαθεί την απόλυτη αλήθεια (Άγαθόν) και να συνειδητοποιήσει τον ρόλο του Αγαθού στον κόσμο της νόησης, έχοντας αποδεσμευθεί από τον κόσμο της ύλης. Εάν ο άνθρωπος έχει λάβει την ορθή

παιδεία μέσω της περιαγωγής, δηλαδή της καθολικής μεταστροφής της ψυχής προς το αληθινά υπαρκτό, τότε και η πορεία του θα προσανατολιστεί σε έναν άξιο τελικό στόχο μέσα στον κόσμο της νόησης. Η φιλοσοφία έχει την ικανότητα να διαφωτίζει και να απελευθερώνει. Η κατανόηση και η γνώση του κόσμου, του ανθρώπου και της κοινωνίας καθώς και η χρήση του ορθού λόγου αποτελούν τις αναγκαίες προϋποθέσεις τόσο για τη ρύθμιση όσο και την καθοδήγηση σε ατομικό και κοινωνικό επίπεδο. Η παιδεία για τον Σωκράτη δεν αποτελεί μία εξωτερική και επιφανειακή αποδέσμευση αλλά μία ουσιαστική μεταστροφή της ανθρώπινης ψυχής. Είναι μία καθολική αλλαγή του ανθρώπου στη σχέση του με τον εαυτό του αλλά και με τον κόσμο.

Μελετώντας, αντίστοιχα, τις απόψεις που διατυπώνει ο Α. Δελμούζος αναφορικά με τον σκοπό της παιδείας, μπορούμε να εντοπίσουμε τις εξής ομοιότητες: Και ο ίδιος τη θεωρεί ως ένα από τα πιο σημαντικά μέσα που μπορούν να ωφελήσουν τον άνθρωπο σε ατομικό αλλά και συλλογικό επίπεδο («*Η παιδεία...ατομική και συνολική προκοπή*»), υποστηρίζοντας ότι βελτιώνει τη ζωή του ανθρώπου («*να κάμη καλύτερη*»). Επιπλέον, δίνει έμφαση στον απελευθερωτικό ρόλο της παιδείας, όπως άλλωστε παρατηρήσαμε και στο πλατωνικό κείμενο. Συγκεκριμένα, ο Α. Δελμούζος τονίζει ότι η ψυχή του ανθρώπου μέσω της παιδείας θα απελευθερωθεί («*καλλιεργημένη...ηθική... ελεύθερη*»), αφού θα έχει αποδεσμευθεί από τα υλικά αγαθά («*λυτρώνεται το άτομο από το βάρος της ύλης...ελεύθερο άνθρωπο,*»)

Συνεπώς, τόσο για τον Πλάτωνα όσο και για τον Α. Δελμούζο, ο σκοπός της παιδείας θα έχει επιτευχθεί μόνον όταν ο άνθρωπος θα έχει απεγκλωβιστεί από την πρόσδεση στον παραπλανητικό κόσμο των αισθήσεων και, απελευθερωμένος πια, θα μπορεσει να αναχθει σε μία νοητική θεώρηση του κόσμου. Και αυτό θα συμβεί μέσω της ψυχικής μεταβολής που θα βιώσει με τη βοήθεια της παιδείας.

Γ. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Ξενοφών, Πόροι V, 11-13, (OXFORD CLASSICAL TEXTS)

Γ1. Και αν τυχόν κάποιος με ρωτούσε «Πράγματι (ή αλήθεια), αν κάποιος αδικεί την πόλη, λες ότι κατά τη γνώμη σου πρέπει να συνάψουμε ειρήνη ακόμα και με αυτόν »; Δε θα συμφωνούσα· αλλά καλύτερα λέω ότι πολύ γρηγορότερα θα τιμωρούσαμε αυτούς τους ίδιους, αν δεν αδικούσαμε κανέναν · διότι (έτσι) δεν θα έχουν κανέναν σύμμαχο.

Γ2.

Το συγκεκριμένο απόσπασμα αναφέρεται στην οικονομική ευημερία της Αθήνας ως απόρροια της ειρήνης. Ο Ξενοφώντας υποστηρίζει ότι σε περίοδο ειρήνης η πόλη αποκτά οικονομική ευρωστία επειδή παρατηρείται αύξηση των εσόδων της (έν ειρήνη μὲν πάνυ πολλὰ χρήματα εἰς τὴν πόλιν ἀνενεχθέντα), όπως συμπεραίνει ο ιστορικός σύμφωνα με όσα συνέβησαν στο παρελθόν στην Αθήνα, κυρίως κατά την περίοδο που δε σημειώθηκαν ναυτικές συγκρούσεις (έπει δὲ ειρήνη κατὰ θάλατταν γεγένηται, ηὔξημένας τε τὰς προσόδους). Επίσης σε καιρό ειρήνης η πόλη μπορεί να αξιοποιήσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα έσοδά της και οι πολίτες έχουν τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσουν τα χρήματα αυτά προς όφελός τους (ταύταις ἔξὸν τοῖς πολίταις χρῆσθαι ὅ τι βούλονται). Τέλος ο Ξενοφώντας θεωρεί ότι οι πόλεις σε περιόδους ειρήνης μπορούν να έχουν συμμάχους που θα τους βοηθήσουν σε μελλοντική πολεμική σύρραξη. Αντίθετα σε περίοδο πολέμου η οικονομική κατάσταση των πόλεων είναι δυσχερής καθώς μία πόλη αναγκάζεται να κατασπαταλήσει τα έσοδά της χρησιμοποιώντας τα, εκτός όλων των άλλων για αμυντικούς ή επιθετικούς σκοπούς (μὲν τὸν πόλεμον καὶ τῶν προσόδων πολλὰς ἐκλιπούσας καὶ τὰς εἰσελθούσας εἰς παντοδαπὰ [πολλὰ] καταδαπανηθείσας).

Γ3.α.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

Οι μετοχές του αποσπάσματος είναι: **έκλιπούσας, τὰς εἰσελθούσας, καταδαπανηθείσας.**

έκλιπούσας : **έξέλειπες**

εἰσελθούσας: **εἰσήγεις ή εἰσήγεισθα**

καταδαπανηθείσας: **κατεδαπανῶ**

[Οι απαντήσεις ακολουθούν το σχολικό βιβλίο της γραμματικής.]

β.

α. μᾶλλον (επίρρημα συγκριτικού βαθμού)

Θετικός βαθμός: **μάλα**

Υπερθετικός βαθμός: **μάλιστα**

β. Θᾶττον (επίρρημα συγκριτικού βαθμού)

Θετικός βαθμός: **ταχέως** (**ταχύ**)

Υπερθετικός βαθμός: **τάχιστα**

γ.

τις: τισὶ (ν)

προσόδους : αἱ πρόσοδοι

πολίταις: (ῶ) πολῖτα

Γ4.α.

ή εἰρήνην: β' ὄρος σύγκρισης (από τον συγκριτικό βαθμό κερδαλεώτερον με α' ὄρο τη λέξη: πόλεμον) ως υποκείμενο του ειδικού απαρεμφάτου **εἶναι** (φαινόμενο ετεροπροσωπίας).

ταῦτα: υποκείμενο του ρήματος ἃν κριθείη. Παρατηρείται αττική σύνταξη.

τῶν προσόδων: ονοματικός ετερόπτωτος προσδιορισμός στο επίθετο **πολλὰς** ως γενική διαιρετική.

ἄγειν: τελικό απαρέμφατο ως υποκείμενο του απροσώπου ρήματος **χρὴ** (ετεροπροσωπία).

β.

Η μετοχή ἀνενεχθέντα είναι κατηγορηματική μετοχή που αναφέρεται στο αντικείμενο (**χρήματα**) του ρήματος εύρήσει ως κατηγορηματικός προσδιορισμός. Η μετοχή χαρακτηρίζεται κατηγορηματική καθώς εξαρτάται από το ρήμα εύρήσει που δηλώνει αντίληψη, επαφή με τον εξωτερικό κόσμο.

γ.

πῶς ἃν ἄμεινον ταῦτα κριθείη: Δευτερεύουσα ονοματική (καταφατική και επαυξημένη) πλάγια ερωτηματική πρόταση κρίσεως (εκφέρεται με δυνητική ευκτική), μερικής ἀγνοιας (εισάγεται με το ερωτηματικό επίρρημα **πῶς** που

δηλώνει τρόπο). Λειτουργεί συντακτικά ως αντικείμενο του ρήματος εξάρτησης ούκ οἶδα που δηλώνει άγνοια.

ώς χρή καὶ πρὸς τοῦτον εἰρήνην ἄγειν: Δευτερεύουσα ονοματική (καταφατική καὶ επαυξημένη) ειδική πρόταση κρίσεως (εκφέρεται με οριστική) που δηλώνει υποκειμενική κρίση (εισάγεται με τον ειδικό σύνδεσμο ώς). Λειτουργεί συντακτικά ως αντικείμενο του λεκτικού ρήματος λέγεις.

